

Pressemitteilung:

QUIANÉ DesignBuild MEXICO

Ausstellung vom 9.- 31. Juli 2019

Eröffnung: 8. Juli 2019, 18.00 Uhr

mit Sommerfest der Berufsverbände VfA, bab und bdia

Ort: Hochschule München, Karlstraße 6, grüne Wiese, durchgehend geöffnet

Im Frühjahr 2019 baute ein Team von 21 Studierenden ein Zentrum für Kultur und Ökologie in der mexikanischen Gemeinde Santa Catarina Quiané/Oaxaca. Eine Ausstellung zeigt Prozess, Ergebnis und Wirkung des DesignBuild Studios der Hochschule München.

Das neue Zentrum für Kultur und Ökologie richtet sich an die Bürger Quianés und dient der Förderung traditioneller und zeitgenössischer Kultur sowie der Unterstützung nachhaltiger und ökologischer Landwirtschaft.

Die Studierenden entwickelten in Zusammenarbeit mit der lokalen NGO CAMPO und der Gemeinde einen Masterplan für das Zentrum. Er sieht mehrere Säle und Werkstätten, eine Gemeinschaftsküche, Gärten für lokale Pflanzen und einen großen Versammlungsplatz vor. Im Detail geplant und im Frühjahr 2019 in fünf Wochen Bauzeit realisiert haben die Studierenden in der ersten Bauphase einen großen Saal, ein Sanitärgebäude mit Duschen und WCs sowie Außenanlagen. Eine Galerie dient als Verbindungsgang, bietet Platz im Schatten und Schutz vor Regen. Die Gebäude sind als Holzständerwerk erstellt, mit lokal hergestellten Lehmziegeln ausgefacht und mit Platten aus recyceltem Tetrapacks gedeckt.

Das Quiane DesignBuild Studio ist ein Entwurfs- und Konstruktionsprojekt im Masterstudiengang der Fakultät 01 Architektur der Hochschule München in Zusammenarbeit mit der Fakultät 02 Bauingenieurwesen. Dieses Lehrformat ermöglicht es, werdenden Architekten und Bauingenieuren ein Gebäude gemeinschaftlich zu planen und vor Ort den Bauprozess selbst zu steuern und zu durchleben. Es bedeutet darüber hinaus eine Konfrontation mit unbekanntem Baumaterialien und ungewohntem Klima, aber auch neue Begegnungen, konkrete Berufserfahrung und ein wirkliches Miteinander.



Zentrum für Ökologie und Kultur in Quiané, Mexiko, Foto © Paulina Ojeda 2019

Finanziert wurde der Bau durch Stiftungsgelder, private Spenden und Firmenunterstützungen. Die Hochschule München und das ZUG Projekt unterstützten die Studierenden und Lehrenden.

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation.

Begleitprogramm

Führungen: 12., 19. und 31. Juli 2019, jeweils 18.00 Uhr

Buchpräsentation: 26. Juli 2019, Buchpräsentation, 20:00 Uhr

Teilnehmer

Studierende Architektur:

Konrad Baron

Konstantin Bauer

Raphael Caizergues

Maria-Jose Chiriboga Ramirez

Alexander Goncalves Da Silva

Ferdinand Hecht

Lisa Holzafel

Anna Viktória Kozma

André Matulla

Olga Petrenko

Dorothea Rader

Maximilian Rottenwaller

Philippe Sauer

Philipp Streit

Merlin Tichy

Hannah Wiesenfeld

Melis Yuecesan

Studierende Bauingenieurwesen:

Marinus Kurz

Thomas Reiner

Florian Stuffer

Johanna Weise

Leitung

Ursula Hartig in Kooperation mit:

Lorena Burbano

Jörg Jungwirth

Ferdinand Loserth

Sebastian Oviedo

Dokumentation

in Kooperation mit Hilde Strobl

Sonja Babamohammadi Darjazinehad

Kristina Franzl

Miriam Gerg

Adrian Hoelzel

Thomas Holzner

Weitere Information:

Download: Pressemitteilung und Bildmaterial Quiané DesignBuild Mexico: Dropboxlink

<https://www.ar.hm.edu>

www.dbxchange.eu: CENTER FOR CULTURE AND ECOLOGY QUIANÉ

Facebook: Center for Culture and Ecology Quiané

Instagram: @quiane_designbuild

Kontakt: petrenko.olga@hm.edu

